柿傳ギャラリーについて
Gallery

展覧会情報
Exhibition

— 開催中の展覧会
— 今後の展覧会
— 過去の展覧会
— 作家別展覧会一覧

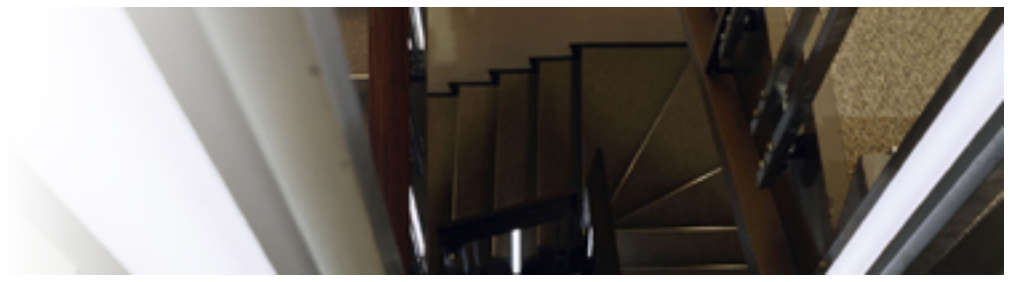
イベントカレンダー
Calendar

ギャラリーへのアクセス
Access

柿傳ギャラリーブログ
Blog

お問い合わせ
Contact

トップ > 展覧会情報 > 今後の展覧会 > 下沢 敏也 陶展 ー北の大地からー



今後の展覧会
Upcoming Exhibition

下沢 敏也 陶展 ー北の大地からー

会期	平成29年9月1日（金）～ 9月7日（木）
開廊時間	午前11時～午後7時まで（最終日7日は午後5時まで） 会期中無休
略歴	昭和35年 北海道札幌市生まれ 昭和53年 故下澤土泡氏に師事 平成9年 ニューヨーク Parsons School of Design (北海道文化財団芸術家海外研修) 平成13年 ギャラリーマロニエ（京都） 平成15年「北海道立体表現展‘06‘10」（道立近代美術館） 平成20年 A MUSE LAND TOMORROW 2010 (道立近代美術館) 平成21年 札幌文化奨励賞受賞 平成23年 北海道文化奨励賞受賞、folding cosmos展（ニューヨーク・イギリス・ドイツ） 平成24年 「交差する視点とかたち」Vol.5記念展（札幌芸術の森美術館）、光州・北海道交流展2014（光州国立博物館・韓国） 平成27年 HOPE REPORT展（Park Soo Keun Museum/韓国） 平成29年 下沢敏也展 － R e-birth－風化から再生へ－（LIXIL･GINZA・東京）
作家在廊日	会期中、全日、在廊予定
お知らせ	■ ギャラリートーク「下沢敏也×森孝一」&レセプションのご案内 会期二日目の夕、下沢 敏也氏と森 孝一氏によるギャラリートークとささやかな小宴を開催します。 キリっと冷えたスパークリングワインと柿傳のおつまみで、楽しい一時になればと願っております。 どうぞご参会ください。 ・日 時 9月2日(土) 17:30~19:00 ・場 所 柿傳ギャラリー ・申 込 不要です。

下沢敏也は、北海道を代表する陶芸家である。
彼は平成23年、北海道文化奨励賞を受賞した。

その活動は国内に留まらず、韓国、中国、ニューヨークと幅広い。
下沢の作品は、北の大地の壮大な時間の流れの中から、生命（いのち）の記憶を探り出そうとしている。
代表作の一つであるRe-birthは、朽ち果てていくものから生まれ変わる時間の経過を含めた＜風化から再生へ＞をテーマに制作している。

その一方で、下沢は茶碗や陶筥といったうつわにも挑戦している。
とくに自由で造形性豊かな織部焼に魅かれるという。
その理由は、織部焼が懐石のうつわとして誕生したからである。

今展にも織部や粉引の陶筥、罅裂紋（かれつもん）の茶碗などが出品されているが、そのどの作品からも北の大地の恵みが感じられる。
それは、下沢が北の大地の陶土にこだわり、うつわに生命（いのち）を吹き込んでいるからであろう。
すなわち、下沢のうつわは北の大地から生まれたやきものなのである。

森　孝　一（美術評論家・日本陶磁協会常任理事）

PAGE TOP

お電話でのお問い合わせは 03-3352-5118 メールはこちら

・住所：東京都新宿区新宿 3-37-11 安与ビル地下2階（1階あおぞら銀行）
・最寄り駅：JR新宿駅 徒歩１分(中央東口)
・開廊時間：午前11時～午後7時まで（最終日は午後5時まで） 会期中無休
※開廊時間は展覧会によって異なりますので、詳細の時間は展覧会のページを御覧ください。

ギャラリーへのアクセス Access

京懐石 柿傳

言語を選択

柿傳ギャラリーのつぶやき

【本日から開催】WEB限定・辻 文夫の想うクワガタ虫展 辻文夫先生による、ハガキサイズのクワガタの絵をＷＥＢ上で展示しています。夏らしく、色とりどりのクワガタ虫を是非ご覧くださいませ。期間は 8/31(木)までとなっております。… https://t.co/pIfdQ1O3yB 2017/07/16

つぶやきをフォローする

お問い合わせ | サイトマップ | プライバシーポリシー | 著作権について

Copyright (c) 安与商事株式会社